# W niedzielę, dnia 3 stycznia 1904

## o godz. 1/2 8 wieczór w sali „Sokoła“ w Rzeszowie

# WIELKI OPERETKOWY WIECZÓR ŚMIECHU ZYGMUNTA ŁUKASKIEGO

Artysty-komika z Krakowa, z udziałem **Ireny Kraske-Zadorskiej,** wodewilistki teatrów warszawskich, **Felicyi Grafczyńskiej, Wład. Kosińskiego i Maryana Doreckiego,** artystów dramatycznych.

## PROGRAM:

I.

### Nowi romantyczni.

Komedya w 1 akcie L. Kwiecińskiego.

Osoby:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Staś, gimnazyalista . . . | p. Łukaski | Dyrektor gimnazyum . . | p. Dorecki |
| Mania, pensyonarka . . . | p. Grafczyńska | P. Karpowicz . . . . . | p. Zasławski |

### Mowa pogrzebowa Sołtysa.

Charakterystyczny typ. Odtworzy p. Łukaski.

### Marzenia podlotka.

Monolog. Odegra p. Grafczyńska.

### Powrót Taty.

Komiczna parodya, Oddeklamuje p. Łukaski.

### Hamaj Kiciu!

Nowe orygin. kuplety Łukaskiego. Odśpiewają pp. Zadorska i Łukaski.

II.

### Jak deklamuje

tragik-bohater. Przedstawi p. Łukaski.

### Historya o Małym Kohnie.

Wesołe kuplety. Odśpiewa p. Kosiński.

### Walek po asenterunku.

Własny monolog z kupletami. Odegra p. Łukaski.

### To ja! To ja!

Kuplety okolicznościowe. Odśpiewa p. Zadorska.

### Duet Dziadów.

Scena humorystyczna ze śpiewami i tańcami.

Osoby:

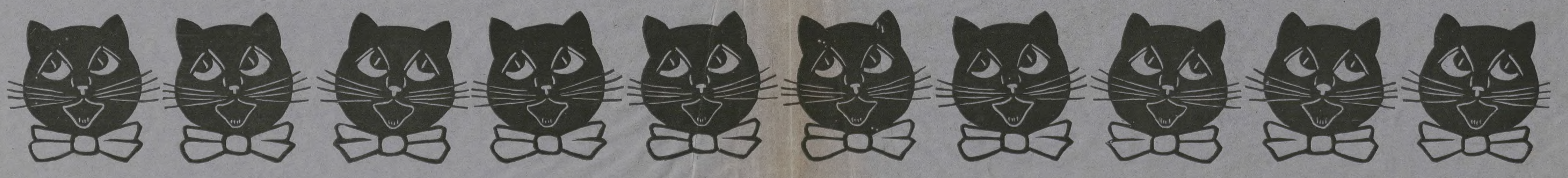
| | | | |
|---|---|---|---|
| Dziad pański . . . . . . | p. Kosiński | Dziad chłopski . . . . . . | p. Łukaski |

Rzecz dzieje się pod Kościołem.

# MUZYKA WOJSKOWA

Ceny miejsc: krzesła po kor. 2·—, 1·50, i kor. 1·—, parter 60 h., galerya 40 h., bilet studencki 40 h.

Bilety wcześniej nabywać można w księgarni Wgo J. A. Pelara, a w dzień przedstawienia od godz. 10 rano w cukierni Wgo Androletty.



Drukarnia Wł. Teodorczuka i Ski w Krakowie